NPO法人 音楽で日本の笑顔を 主催

第2回 被災地支援 チャリティーコンサート

音楽の旅アラカルト ナビゲーター 安田祥子

Performer パフォーマー

ソプラニスタ
木村優一

テノール
小貫岩夫

ソプラノ
竹下裕美

ピアノ・アレンジ
飯田俊明

ソングライター
イイヅカ"E-3"ヒロシ

クリスタルヴォイセズ

ハートフルヴォイセズ

「心をひとつに…」

辛い時、悲しい時、寂しい時、
どんな時でも歌は心の支えになり
力になってくれます。
災害に遭われた方々を思い、
心を一つに楽しい音楽の旅に
お出かけください。

ナビゲーター 安田祥子

司会進行
工藤 将

※コンサート当日の募金は、全て被災地に寄付します。ご協力をお願いします。

2018年6月27日(水)
四谷区民ホール

【開場】14:30【開演】15:00
【全席指定・参加協賛金】3,000

【主催】NPO法人 音楽で日本の笑顔を
【企画・制作】株式会社 ピュアハーツ

【チケット情報】 発売日:5月7日

◆チケットぴあ Pコード:112922
[電話予約]0570-02-9999 自動音声ガイダンス(24時間)
[インターネット予約]http://t.pia.jp/
[店頭販売]セブンイレブン・サークルK・サンクス・チケットぴあ店舗で直接ご購入いただけます。

メッセージ

1995年 阪神・淡路大震災をきっかけに、私と当社所属の故中島啓江は被災者支援の為のチャリティーコンサートを彼女が亡くなる2014年まで行っておりました。そして私が理事長を務めるNPO法人音楽で日本の笑顔を に於いては、2011年3月11日に発生した東日本大震災以降、南三陸町でのボランティア合唱会を継続し、被災地の方々を東京での大きな大合唱公演に招待して一緒に歌う活動も行っております。2016年4月14日に熊本地震が発生し、それに伴い現地にてボランティア合唱会を行い始めました。そして、被災地支援の為に当NPO法人の顧問であり、スマイル合唱団応援団長の安田祥子さんにナビゲーターを務めて頂き、2017年よりこのコンサートを始めました。音楽のルーツを伝えるべく各国の音楽、歴史、作曲家等を特集する公演です。このコンサート当日の募金は全て熊本へ寄付します。今回は南三陸町入谷公民館の館長佐々木氏を招待し全体を見て頂き、南三陸町の方々と一緒に現地でコンサートを開催する方向を探ります。歌うことを通して人の絆を感じて頂き、少しでも心の復興のお役に立てることを願っております。

NPO法人音楽で日本の笑顔を 理事長
株式会社ピュアハーツ 代表取締役
プロデューサー **岡田 秀春**

プロフィール

安田祥子　ナビゲーター

子供のころ、ひばり児童合唱団に所属し童謡歌手として活躍。その後、クラシックを学ぶべく東京芸術大学へ、大学院修士課程修了。'66年オペラ「フィガロの結婚」のスザンナ役でデビュー。'69年NYジュリアード音楽院、'76年ロチェスターイーストマン音楽院に学ぶ機会を得る。帰国後、日本歌曲によるリサイタルなどを開催。2013年7月 童謡、唱歌などを通じ、日本語の美しさや日本人の心を広く伝えた活動が評価され、文部科学大臣表彰を受ける。妹、由紀さおりと '86年にスタートしたコンサートは国内外で公演を重ね、32年目を迎え各地でコンサートを行っている。
公益財団法人プラン・インターナショナル・ジャパン 評議員／草苑保育専門学校 特任講師／NPO法人 音楽で日本の笑顔を 顧問／鳥取県岩美町 いわみふるさと大使
公式ホームページ：http://www.yuki-yasuda.com/

小貫岩夫　テノール

同志社大学卒業後、大阪音楽大学卒業。文化庁オペラ研修所第11期修了。数々のコンクールで優勝・入選する。音大在学中に堺シティオペラ「魔笛」タミーノ役に抜擢され、テオ・アダムら世界的歌手と共演しデビュー。この成功により、ドイツ・ケムニッツ市立歌劇場より招聘を受け96年同役で出演し、地元紙より好評を得る。文化庁派遣でミラノへ留学。2000年新国立劇場デビューを飾ったのち、様々な舞台で活躍。2013年、天皇皇后両陛下御親覧の舞踏会で演奏しお言葉を賜る。同年、フィレンツェにてイタリア元首相夫妻主催のコンサートに招かれ出演し高い評価を得ている。2010年カメラータよりソロCD「いつも微笑みを」をリリース。2017年ピュアハーツよりソロCD「ふたりのしらべ」をリリース。二期会会員。

木村優一　ソプラニスタ

熊本県生まれ。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。聖徳大学大学院博士前期課程修了。2008年～2009年イタリアにて研鑽を積む。2016年8月クラウンレコードよりCDアルバム「MY WORLD～奇跡の声～」でデビュー。2017年テレビ東京『カラオケバトル』に出演。同年7月、8月ピアニスト小原孝氏の定期リサイタルにゲスト出演し、同氏と10月彩の国さいたま芸術劇場にて共演。2018年1月千住明氏が音楽監督を務める『蜜蜂と遠雷』に出演し、2月横浜みなとみらいホールにて小原孝氏と再び共演する。クラシックからポップスまで幅広いジャンルを美しい声(男性ソプラノ)で歌い様々なコンサートで活躍している。2017年5月からFM熊本で被災地支援番組『木村優一みんなSmile Let' s Sing 唄わんかい!』のパーソナリティを務めている。また、アーティスト活動と並行して音楽を通じた社会貢献活動を行っている。

竹下裕美　ソプラノ

1986年生まれ鹿児島県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科、同大学院修士課程オペラ科修了。2012年度明治安田クオリティオブライフ文化財団の海外音楽研修生及び、2016年度文化庁新進芸術家海外派遣として、ウィーンに留学。2017年ウィーン国立音楽大学オペラ科卒業。2015年シェーンブルン宮殿歌劇場にて「ジャンニ・スキッキ」のネッラ役、2016年エストニアの劇場にてニューイヤーオペラコンサートにゲスト出演。2015年11月サントリーホール大ホールにて中島啓江追悼一周忌コンサートにてソリスト出演。2016年7月目黒パーシモン大ホールにて第1回中島啓江メモリアルオペレッタ「こうもり」ソリスト出演し、同メモリアル公演に、2018年1月にソリスト出演する。㈱ピュアハーツ所属。

イイヅカ"E-3"ヒロシ　ソングライター

1968年千葉県生まれ。ソングライター、シンガー、プロデューサー、コンポーザー。1988年、NYに移住。1994年、リーダーバンド"EZII"の活動開始。その後NYのミュージックシーンを代表するセッションミュージシャン達との親交を深め、様々なレコーディング、プロジェクトに参加。2003年、DJ Hironyc と共にJUJUプロジェクトを立ち上げる。2012年、24年のNY生活に一旦ピリオドを打ち、帰国。活動拠点を東京に移し、鋭意製作活動中。主な作品に"奇跡を望むなら"(JUJU)、"あしたのうた"(Soltie)"One Day Convesation"(りんとけーびー)など。

飯田俊明　音楽監督・ピアノ・アレンジ

中島啓江、岡本知高、平原綾香、ミネハハ、エスコルタ、劇団四季、宝塚歌劇団、二期会などのヴォーカリスト、環境音楽の小久保隆やジャズ、タンゴなど多彩なジャンルで活動。CD、TV(NHKみんなのうた、CM)、ゲーム、アクアパーク品川、愛知万博、六本木ヒルズ時報などに作品提供。最近の参加作品にはNHKドラマ「ダルマさんが笑った」、安藤美姫アイスショー音楽、NHKドラマ「クロスロード」などがある。

工藤 将　司会・制作プロデューサー

武蔵野音楽大学音楽学部声楽学科卒業。
大学在学中より重唱・合唱において研鑽を積み、ハンガリーにおける世界合唱祭「カンテムス'93」にて招待演奏を行なう。ニコライ作「ウインザーの陽気な女房達」、ドニゼッティ作「ルチア」、グノー作「ロメオとジュリエット」他オペラ、オペレッタに出演。声楽を大滝雄志、加茂下稔、中村和代、M・レアーレ他に学ぶ。「何も考えなくても声が出る体」作りを主体としたトレーニング法を数多く編み出し、忙しい現代アーティスト向けのそのレッスンは注目されており、ヴォイストレーナー養成にも力を入れ、またオーディション審査員としてもテレビ出演している。NPO法人 音楽で日本の笑顔を 顧問。

クリスタルヴォイセズ

NPO法人音楽で日本の笑顔をに従事する指導員の声楽家で構成するグループ。二期会のソリスト小貫岩夫氏の音楽指導のもと、2008年より、様々なコンサートに出演している。

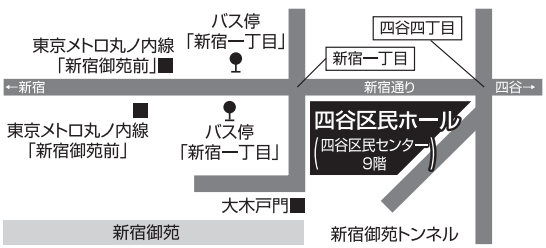
ハートフルヴォイセズ

2008年にオペラ歌手 故中島啓江の「みんなで笑顔で歌って元気になろう」の合言葉のもと、首都圏に各地の名前を頭に付け○○スマイル合唱団と称してスタートし、現在は300団体強、6,000人以上が歌っています。その代表として、工藤将の指導のもと30名程が研鑽を積んで活動している合唱団です。平成27年度 第20回シニアコーラス・TOKYO・フェスティバルにて公益財団法人日本チャリティ協会賞受賞。第21回 特別出演。

【カルテット】

【スタッフ】
■運営：佐藤史治　■運営アシスタント：秦雪絵／小松文子
■舞台監督：相原真衣　音響オペレーター：㈱PMC 中島隆弘
■協力：武田美智子(安田音楽事務所)
■スペシャルサンクス：佐々木仁一(宮城県南三陸町入谷公民館館長 志津川公民館館長)

会場周辺マップ



【公演に関するお問合せ】 株式会社ピュアハーツ：03-6304-0188